

Министерство просвещение Российской Федерации
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шаминская средняя общеобразовательная школа»
Семикаракорского района Ростовской области

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Шаминская СОШ
_____ Ушакова Е.Н.
Приказ №_____ от _____

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности
«Шахматы»**

1-4 классы, базовый уровень начального общего образования

**1 класс – 34 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4
класс – 34 часа в год**

Учитель Токарев Василий Владимирович

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным
общеобразовательным стандартом второго поколения, примерной
программой, авторской программой Сухина И. «Программы курса «Шахматы
в школе» для начальных классов общеобразовательных учреждений

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Шахматы в школе» 1-4 классы подготовлена на основе:

1. Федерального государственного общеобразовательного стандарта второго поколения
2. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Шаминская СОШ.
3. Учебного плана МБОУ Шаминская СОШ на 2021-2022 учебный год.

Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Программа для младших школьников «Шахматы» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин. Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цели:

Обучить правилам игры в шахматы.

Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.

Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

Задачи:

Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.

Научить ориентироваться на шахматной доске.

Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.

Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.

Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.

Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.

Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.

Сформировать умение записывать шахматную партию.

Сформировать умение проводить элементарные комбинации.

Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Общая характеристика курса

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы «Шахматы – в школе» автора И.Г. Сухина, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования Российской Федерации».

Программой первого года обучения предусматривается 31 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Программа предусматривает 32 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация». В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Программа третьего и четвертого года обучения предназначена для III и IV классов начальной школы. Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и

умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. Учебный курс включает в себя три большие темы: "Основы дебюта", "Основы миттельшпиля" и "Основы эндшпиля". В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним,дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Места учебного курса в учебном плане

Настоящая программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеурочную деятельность и рассчитана на детей 1-4 класса. Срок реализации программы – 4 года, количество занятий в неделю – 1 час, 1 класс – 31 часа в год, 2 класс – 32 часа в год, 3 класс – 35 часа в год, 4 класс – 34 часа в год

Ценностные ориентиры содержания учебного курса.

Содержание учебного предмета «Шахматы» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Предмет «Шахматы» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций).

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального образования по физической культуре являются:

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Одним из результатов обучения шахматам является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

К концу 1 учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу 1 учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу 2 учебного года дети должны знать:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу 2 учебного года дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

К концу 3 учебного года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль.

К концу 3 учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

К концу 4 учебного года дети должны знать:

- основные тактические приемы;
- что означают термины: миттельшпиль, эндишпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу 4 учебного года дети должны уметь:

- находить несложные тактические удары и точно разыгрывать простейшие окончания.

Личностные результаты освоения программы курса. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового

характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса. Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнивать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

3. Содержание курса внеурочной деятельности.

Первый год обучения.

Программой предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. Накаждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Программа разработана для детей первых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения во вторых классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

К концу учебного года дети должны знать: шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры. К концу учебного года дети должны уметь: ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать

горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход.

Тематика курса

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. *Дидактические игры и задания «Горизонталь»*. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2.ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. *Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек»*. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3.НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. *Дидактические игры и задания «Мешочек»*. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4.ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР(основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. *Дидактические игры и задания «Игра на уничтожение»*— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их. «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом

черных фигур.
«Сними часовых».Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
«Кратчайший путь».За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
«Захват контрольного поля».Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
«Защита контрольного поля».Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
«Атака неприятельской фигуры».Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
«Двойной удар».Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
«Взятие».Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.
«Защита».Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
«Выиграй фигуру».Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
«Ограничение подвижности».Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание.Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5.ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. *Дидактические игры и задания «Шах или не шах»*.Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
«Дай шах».Требуется объявить шах неприятельскому королю.
«Пять шахов».Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
«Защита от шаха».Белый король должен защититься от шаха.
«Мат или не мат».Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
«Первый шах».Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
«Рокировка».Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6.ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. *Дидактические игры и задания «Два хода»*.Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Второй год обучения

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Однако она может быть реализована в третьих классах, если программа первого года обучения была пройдена во 2 классе. Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась

изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение малышей ставить мат.

Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация». К концу учебного года дети должны знать: обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур. К концу учебного года дети должны уметь: записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации.

Тематика курса

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. *Дидактические игры и задания* «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «e»). Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п. «Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»). «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1— a5»). «Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет. «Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее. «Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся

3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. *Дидактические игры и задания* «Кто сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны. «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса. «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. *Дидактические игры и задания* «Шах или мат». Шах или мат черному королю? «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю. «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшильде и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от матов. *Дидактические игры и задания*

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода. «Защитись от матов». Требуется найти ход, позволяющий избежать матов в один ход.

6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. Достижение матов путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др). *Дидактические игры и задания* «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода. «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. «Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Третий год обучения

Программа “Шахматы, третий год” предназначена для 3 класса начальной школы. Однако она может быть реализована и во 2 классе, если программа первого и второго года обучения была пройдена в 1 классе.

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Примерная тематика курса

ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход. “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру. “Защита от матов” Требуется найти ход, позволяющий избежать матов в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько). “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить. “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату. “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушают ли белые правила

игры, если рокидают.
“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек. “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

К концу учебного года дети должны знать:

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

что означают термины: дебют, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу учебного года дети должны уметь:

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания.

Четвертый год обучения

Программа “Шахматы, третий год” предназначена для 4 класса начальной школы. Материал четвертого года обучения сложнее материала предыдущих лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материала.

Примерная тематика курса

1. **ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ.** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

“Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода. “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

2. **ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ.** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом

отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

К концу учебного года дети должны знать:

принципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу учебного года дети должны уметь:

грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

точно разыгрывать простейшие окончания.

4. Учебно-тематический план первый год обучения

| № | Раздел, тема | Количество часов |
|----------|---|-------------------------|
| 1 | Шахматная доска | 2 |
| 2 | Шахматные фигуры | 2 |
| 3 | Начальная расстановка фигур | 1 |
| 4 | Ходы и взятие фигур | 16 |
| 5 | Цель шахматной партии. | 12 |
| 6 | Игра всеми фигурами из начального положения | 1 |
| | Итого: | 34 |

Учебно-тематический план второй год обучения

| № | Раздел, тема | Количество часов |
|----------|--------------------------------------|-------------------------|
| 1 | Повторение изученного материала. | 2 |
| 2 | Краткая история шахмат. | 1 |
| 3 | Шахматная нотация. | 2 |
| 4 | Ценность шахматных фигур. | 4 |
| 5 | Техника матования одинокого короля. | 4 |
| 6 | Достижение мата без жертвы материала | 3 |
| 7 | Шахматная комбинация. | 17 |
| 8 | Повторение программного материала | 1 |
| | Итого: | 34 |

Учебно-тематический план третий год обучения

| № | Раздел, тема | Количество часов |
|----------|----------------------------------|-------------------------|
| 1 | Повторение изученного материала. | 4 |
| 2 | Основы дебюта. | 30 |
| | Итого: | 34 |

Учебно-тематический план четвертый год обучения

| № | Раздел, тема | Количество часов |
|----------|---------------------------------|-------------------------|
| 1 | Повторение изученного материала | 3 |
| 2 | Основы миттельшиля. | 18 |
| 3 | Основы эндшиля | 13 |
| | Итого: | 34 |

4. Материально-технического обеспечения образовательного процесса:

Сухин И. Программы курса «Шахматы в школе» для начальных классов

общеобразовательных учреждений. Обнинск: духовное возрождение, 2010

Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. - Обнинск: духовное возрождение, 1998.

Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. - Обнинск: духовное возрождение, 1999.

Сухин И. Шахматы, первый год: Задачник, мат в один ход: 1500 малофигурных позиций. - Обнинск: духовное возрождение, 2006.

Наглядные пособия.

Коробки с деревянными шахматами

Коробки с магнитными шахматами

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

Технические средства

Компьютер

Магнитофон

Мультимедийный проектор

Интерактивная доска

Приложение

Календарно-тематическое планирование

| № | Тема занятия | Кол-во часов | дата | |
|--|--|-----------------|----------|------|
| | | | По плану | факт |
| 1. Шахматная доска | | | | |
| 1. | Знакомство с шахматной доской | 1 | 02.09 | |
| 2. | Шахматная доска | 1 | 09.09 | |
| 2. Шахматные фигуры. | | | | |
| 3. | Знакомство с шахматными фигурами | 2 | 16.09 | |
| 4. | | | 23.09 | |
| 3. Начальная расстановка фигур. | | | | |
| 5. | Начальное положение | 1 | 30.09 | |
| 4. Ходы и взятие фигур. | | | | |
| 6. | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. | 1 | 07.10 | |
| 7. | Ладья в игре. | 1 | 14.10 | |
| 8. | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | 1 | 21.10 | |
| 9. | Слон в игре. | 1 | 12.11 | |
| 10. | Ладья против слона. | 1 | 19.11 | |
| 11. | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | 1 | 26.11 | |
| 12. | Ферзь в игре. | 1 | 03.12 | |
| 13. | Ферзь против ладьи и слона. | 1 | 10.12 | |
| 14. | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | 1 | 17.12 | |
| 15. | Конь в игре. | 1 | 24.12 | |
| 16. | Конь против ферзя, ладьи слона. | 1 | 14.01 | |
| 17. | Знакомство с пешкой. | 1 | 21.01 | |
| 18. | Пешка в игре. | 1 | 28.01 | |
| 19. | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 1 | 04.02 | |
| 20. | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | 1 | 11.02 | |
| 21. | Король против других фигур. | 1 | 18.02 | |
| 5. Цель шахматной партии. | | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|-------|--|
| 22. | Шах. | 1 | 04.03 | |
| 23. | Мат. | 1 | 11.03 | |
| 24 | Ставим мат. | 2 | 18.03 | |
| 25. | | | 25.03 | |
| 26. | Ничья, пат. | 1 | 08.04 | |
| 27. | Рокировка. | 1 | 15.04 | |
| | 6. Игра всеми фигурами из начального положения. | | | |
| 28 | Шахматная партия. | 2 | 22.04 | |
| 29. | | | 29.04 | |
| 30 | Учебная игра | 1 | 06.05 | |
| 31 | Учебная игра | 1 | 12.05 | |
| 32 | Учебная игра | 1 | 19.05 | |
| 33 | Учебная игра | 1 | 22.05 | |
| 34 | Повторение программного материала. | 1 | 29.05 | |

Календарно-тематическое планирование второй год обучения.

| № | Тема занятия | Кол-во часов | дата | |
|--|--|--------------|----------|------|
| | | | По плану | факт |
| <u>Повторение изученного материала.</u> | | | | |
| 1. | Повторение изученного материала. | 1 | 07.09 | |
| 2. | Повторение изученного материала. | 1 | 14.09 | |
| <u>1. Краткая история шахмат.</u> | | | | |
| 3. | Краткая история шахмат. | 1 | 21.09 | |
| <u>2. Шахматная нотация.</u> | | | | |
| 4. | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | 1 | 28.09 | |
| 5. | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей, фигур. | 1 | 05.10 | |
| <u>3. Ценность шахматных фигур.</u> | | | | |
| 6. | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | 1 | 12.10 | |
| 7. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | 1 | 19.10 | |
| 8. | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | 1 | 26.10 | |
| 9. | Ценность шахматных фигур. Защита. | 1 | 09.11 | |
| <u>4. Техника матования одинокого короля.</u> | | | | |
| 10. | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | 1 | 16.11 | |
| 11. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. | 1 | 23.11 | |
| 12. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | 1 | 30.11 | |
| 13. | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против | 1 | 07.12 | |

| | | | | |
|-----|--|---|-------|--|
| | короля. | | | |
| | <u>5. Достижение маты без жертвы материала</u> | | | |
| 14. | Достижение маты без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | 1 | 14.12 | |
| 15. | Достижение маты без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | 1 | 21.12 | |
| 16. | Достижение маты без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1 | 28.12 | |
| | <u>6. Шахматная комбинация.</u> | | | |
| 17. | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. | 1 | 11.01 | |
| 18. | Матовые комбинации. Тема завлечения. | 1 | 18.01 | |
| 19. | Матовые комбинации. Тема блокировки. | 1 | 25.01 | |
| 20. | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | 1 | 01.02 | |
| 21. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. | 1 | 08.02 | |
| 22. | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | 1 | 15.02 | |
| 23. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения, завлечения. | 1 | 22.02 | |
| 24. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. | 1 | 01.03 | |
| 25. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | 1 | 15.03 | |
| 26. | Комбинации, ведущие к достижению материального | 1 | 29.03 | |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|--|
| | перевеса. Тема превращения пешки. | | | |
| 27. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 1 | 05.04 | |
| 28. | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. | 1 | 12.04 | |
| 29. | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. | 1 | 19.04 | |
| 30. | Типичные комбинации в дебюте. | 1 | 26.04 | |
| 31 | Типичные комбинации в дебюте. | 1 | 05.05 | |
| 32 | Типичные комбинации в дебюте. | 1 | 12.05 | |
| 33. | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | 1 | 17.05 | |
| | <u>Повторение программного материала</u> | | | |
| 34. | Повторение программного материала | 1 | 24.05 | |

Календарно-тематическое планирование третий год обучения

| № | Тема занятия | Кол-во часов | дата | |
|---|--|--------------|----------|------|
| | | | По плану | факт |
| 1 | Повторение изученного материала. | 1 | 02.09 | |
| 2 | Игровая практика | 1 | 09.09 | |
| 3 | Повторение изученного материала. | 1 | 16.09 | |
| 4 | Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). | 1 | 23.09 | |
| | <u>ОСНОВЫ ДЕБЮТА.</u> | | | |
| 5 | Двух- и трехходовые партии. | 1 | 30.09 | |
| 6 | Решение задания “Мат в 1 ход” | 1 | 07.10 | |
| 7 | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. | 1 | 14.10 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| 8 | Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. | 1 | 21.10 | |
| 9 | Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. | 1 | 11.11 | |
| 10 | Решение заданий. | 1 | 18.11 | |
| 11 | Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого матов в дебюте. | 1 | 25.11 | |
| 12 | Решение заданий | 1 | 02.12 | |
| 13 | “Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”. | 1 | 09.12 | |
| 14 | Решение заданий | 1 | 16.12 | |
| 15 | Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. | 1 | 23.12 | |
| 16 | Решение задания “Выведи фигуру”.. | 1 | 30.12 | |
| 17 | Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. | 1 | 13.01 | |
| 18 | Решение заданий. | 1 | 20.01 | |
| 19 | Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. | 1 | 27.01 | |
| 20 | Решение заданий. | 1 | 03.02 | |
| 21 | Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. | 1 | 10.02 | |
| 22 | Решение заданий. | 1 | 17.02 | |
| 23 | Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. | 1 | 24.02 | |
| 24 | Решение заданий. | 1 | 03.03 | |
| 25 | Связка в дебюте. Полная и неполная | 1 | 10.03 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | связка. | | | |
| 26 | Решение заданий. | 1 | 17.03 | |
| 27 | Очень коротко о дебютах. | 1 | 24.03 | |
| 28 | Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. | 1 | 07.04 | |
| 29 | Решение заданий. | 1 | 14.04 | |
| 30 | Типичные комбинации в дебюте. | 1 | 21.04 | |
| 31 | Решение заданий. | 1 | 28.04 | |
| 32 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | 1 | 05.05 | |
| 22 | Решение заданий. | 1 | 12.05 | |
| 34 | Учебная игра. Повторение программного материала | 1 | 19.05 | |

Календарно-тематическое планирование четвёртый год обучения.

| № | Тема занятия | Кол-во часов | дата | |
|-----------------------------|--|--------------|----------|------|
| | | | По плану | факт |
| 1 | Повторение изученного материала. | 1 | 01.09 | |
| 2 | Игровая практика | 1 | 08.09 | |
| 3 | Повторение изученного материала. | 1 | 15.09 | |
| ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. | | | | |
| 4 | Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. | 1 | 22.09 | |
| 5 | Игровая практика | 1 | 29.09 | |
| 6 | Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.” | 1 | 06.10 | |
| 7 | Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. | 1 | 13.10 | |

| | | | | |
|----|--|---|-------|--|
| 8 | Решение задания “Выигрыш материала”. | 1 | 20.10 | |
| 9 | Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. | 1 | 27.10 | |
| 10 | Решение заданий. | 1 | 10.11 | |
| 11 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты. | 1 | 17.11 | |
| 12 | Решение заданий. | 1 | 24.11 | |
| 13 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, “рентгена”, перекрытия. | 1 | 01.12 | |
| 14 | Решение заданий. | 1 | 08.12 | |
| 15 | Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. | 1 | 15.12 | |
| 16 | Решение заданий. | 1 | 22.12 | |
| 17 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. | 1 | 29.12 | |
| 18 | Решение заданий. “Сделай ничью”. | 1 | 12.01 | |
| 19 | Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия. | 1 | 19.01 | |
| 20 | Решение заданий | 1 | 16.01 | |
| | ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. | | | |
| 21 | Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи). | 1 | 02.02 | |
| 22 | Решение заданий | 1 | 09.02 | |
| 23 | Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые | 1 | 16.02 | |

| | | | | |
|----|---|---|-------|--|
| | случаи). | | | |
| 24 | Решение заданий | 1 | 02.03 | |
| 25 | Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). | 1 | 09.03 | |
| 26 | Решение заданий | 1 | 16.03 | |
| 27 | Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. | 1 | 23.03 | |
| 28 | Решение заданий | 1 | 06.04 | |
| 28 | Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. | 1 | 13.04 | |
| 30 | Решение заданий | 1 | 20.04 | |
| 31 | Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. | 1 | 27.04 | |
| 32 | Король ведет свою пешку за собой. Оппозиция. | 1 | 04.05 | |
| 33 | Удивительные ничейные положения. | 1 | 18.05 | |
| 34 | Повторение программного материала. | 1 | 25.05 | |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета МБОУ
Шаминская СОШ

№ ____ от ____ 202_ г.

Бирюкова И. Л.
ФИО руководителя МС

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Кононова Н. А. ФИО
заместителя УВР

202_ г.